# [Album Reutlinger de portraits divers, vol. 5] : [photographie positive]

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

BnF Gallica

. [Album Reutlinger de portraits divers, vol. 5] : [photographie positive]. 1875-1917.

**1/** Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :
- La réutilisation non commerciale de ces contenus est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source.
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service.

CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE

**2/** Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

**3/** Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

**4/** Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

**5/** Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

**6/** L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

**7/** Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter
**utilisation.commerciale@bnf.fr**.

Na 260
5
Pet. fol.

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

Na-260 (5)-Pet. fol.
G 76535-G 76775

D.F.
Rappeler A 3674
Pour obtenir un Album Semblable

Jeanne Granier.

8581 J.

8584 K.

8577 W.

Diéterle.

J. 7916.

L. 7914. PP

M. 7915.

Dieterle. 7913

D.

8766 A.

Gerry.

8765 C.

B. 8026

Doucet

C. 8024

D. 8025

Vallès.

a. 8365

Darval

a. 8057

B. 8058

B. 8059

Hélène Petit

277 a.

278 B.

Hélène Petit

C. 279

D 280

281 E.

G. 282

H. 283

K. 284

Hélène Petit

L.

M. 285

N. 286

O. 287

P. 288

R. 289

S. 290

Helene Perix

T. 291

U. 292

W. 293

X. 294

Kapriss.

a. 8031

Kapriss

Olivette. 7

B.8030

c.8029

8116 c.

a

B 8337

C 8339

S. Morsilly

E

8338 G

H 8341

K 8340

Retzé

8763 B

8764 C

D 8762 de Vriès (Liane) 8305 A PP 8300 B PP

C 8296 PP D PP E 8306 PP

G de Vitès K

pp K pp K pp

L pp 8297 M pp 8302 pp K

de Vriès

8301

8293

8299

8295

de Vries

8303

8298 x

8294 z

8292

ac 8304

Georges Emma a

Gebryès Emma

13 8043

8045 c

8046 B

Litwine

C 8042

a 8314

c 8315

Litvine 8316

8097 24×30 Mégard

8101 24×30

8094 24×30

8106 24×30

8096 24×30

8102

8693

8105

8104

8092

8100

Mégard 8098

8103

8099

8095

Sorel

8093

8892

8896

8893

Forel

8895 22

8902 24×30

8897 24×30

8898 24×30

8899 24×30

s

t 8900 24×30

u 8901 24×30

w 24×30

x 8904 24×30

z 8894

a3 Sorel

a 8067 Lutèce

b 8068

c 8069

d 8070

e 8071

8072

8073

8074

8076

8077

8078

8079 [illegible]

8080

8081

8082

8083

w 8084

x Lutèce 8085

z

ab 8087

ac 8088

ad 8089

8075 Lutece

8091

8090

8086

Lucy Gérard

A 8252 24x30

B 8256 24x30

C

D 24x30

E 8243 24x30

F 8245

Lucy Gerard

8247

8242

8246

8244

8254

Lucy Gerard

P

R 8249

S 8251

T

U

W 8253

x. 8255 Lucy Gerard 8250 ac 8248

Desprez

B

Desprez

8144

de Merode

8143

8145

de Mérode 8159

8146

de Merode

8151

de 8142

8147

8158

8160

8161

de Mérode

t

u

w

x 8157

x 8156

ak

de Mérode

ac 8150

ad 8149.

8152 ac

ak 24×30

8154 al

8153 am

41 an 8149. Mérode 40 ao 8155 Gallois David

Oswald

8747 A

8749 B

8750 C

8748 D

8751 E

8017 Danora A

B 8018

C 8019

D 8020

8021

Vakora
8023 PP

8022 PP

8166

Vallerands
8165

PP

Vallergues

PP

PP

8 PP

H PP

Hatto

9298 a

8699 B

dans "Salambô"

C 9294 9293 Hatto D 9292 E

dans Salambô

S 9297 8700 H K

8701. L

# 9299 Ratto

M

9295 N

## dans Salambô

24-30

9300 O

R

Mauffroy

8741 a

8738 B

8737 c

8740 D

8739 E

Ferrandy

8474 a

# Répertoire


| | | | |
|---|---|---|---|
| Desprez | 28-29 | Mégard | 14-17 |
| Dieterle | 1-2 | Mérode | 29-34 |
| Petit Hélène | 3.6 | Olizette | 7 |
| Ferrandy | 40 | Oswald | 34-35 |
| Gallois Sœurs | 34 | Poncet | 2 |
| Georges Emma | 12-13 | Retzé | 8-9 |
| Gérard Lucy | 25.28 | Sorel | 17-20 |
| Granier | 1 | Sorgal | 3 |
| Hatto | 37-39 | Terry | 2 |
| d'Horvilly | 7-8 | Vallergues | 36. 37 |
| Kapriss | 6-7 | Vallès | 3 |
| Litvinne | 13-14 | Vanora | 35-36 |
| Lutèce | 20-24 | Vriès | 9-12 |
| Manffroy | 40 | | |